

## **Projekt Seriestaden antologi**

### Idé:

Malmö är en stad i snabb förändring. Idéen för en serieantologi (titel: Seriestaden) är att fånga det tillstånd som råder i staden, strax innan bron öppnas. Det är ett historisk ögonblick som inte kommer tillbaka, väl värt att dokumentera. Som namnet anger, handlar antologin om Malmö, en seriestad på frammarsch - men även i överförd betydelse om att bygga en stad av berättelser i serieform.

### Genomförande:

Ett antal elever vid Kvarnby Serietecknarskola, får i uppdrag att under ett bestämt antal dagar (5) undersöka stämningen, tillståndet, situationen osv i varsin på förhand utvald stadsdel. Detta redovisas sedan i serieform i personliga reflektioner, journalistiska nedslag, expressiva utbrott... allt för att komma stadens själ närmare.

Allt arbete genomförs på skoltid och är självständigt.

För att samla ihop gruppen, genomförs varje dag en gemensam aktivitet av mer social karaktär. Målet med denna är att under avspända former kunna utbyta information och erfarenheter av det självständiga arbetet.

### Publicering:

En redaktion, bestående av exempelvis projektledare (Gunnar Krantz), elev (Camilla Eklund), samt någon utomstående (ex. kritiker - förläggare - ännu ej utsedd) tillsätts.

Antologin sammanställs för publicering och skickas till passande förlag (lokalt eller nationellt).

Dessutom inbjuds ett antal aktiva, etablerade serietecknare i Malmö för medverkan.

### Marknadsföring:

Antologin marknadsförs under tillkomsten (reportage om tecknare som ger sig ut i verkligheten). Möjligen även i kombination med enklare utställning (t ex på Biblioteket eller Stadshuset).

## **SERIESTADEN**

### **STADSDELAR**

1. **GAMLA STADEN** (Håkan Mattsson): Stortorget, Lilla Torg, Gustav Adolfs torg, gågatorna, Gamla väster
2. **HÄSTHAGEN** (Gunnar Krantz): Fersens väg, biblioteket, Aq-va-kul, antikvariat
3. **DAVIDSHALL** (Jenny Holmlund): Polishuset, småbutiker, hantverkare, antikvitetsaffärer
4. **RIBERSBORG** (Johan Davidsson): Ribban, slottstaden (käppastan), Regementsgatan,
5. **PILDAMMSPARKEN** (Lina Lagerstedt): Dammarna, cafe, Baltiska utställningen, tallriken
7. **LUGNET** (Camilla Eklund): Muren runt lugnet, saluhallen, S:ö Förstadsgatan (gågatan)
8. **INNERSTADEN** (Peter Stenberg-Karlsson): Triangeln, Konsthallen, Sheraton, S:t Johanneskyrkan, Teatern
11. **MÖLLEVÅNGEN** (Magnus Johansson): Möllevångstorget, invandrarbutiker, restauranger, krogar, folkliv
12. **SÖDERVÄRN** (Michael Persson): Busstation, Mas, resenärer
13. **SOFIELUND** (Gina Armanu): Slum, småföretag, dundret,
14. **SLUSSEN** (Sara Thysell): Polishuset, Ö Förstadsgatan, Kanalen
15. **ÖSTERVÄRN**: Järnvägen, motorvägen, Ringgatan (borgen)
16. **VÄRNHEM** (Torbjörn Gustafsson): Busstation, torget, AG Favör
17. **MALMÖHUS** (Joakim Johansson): Museerna, slottet, parken, trädgården