

GUNNAR KRANTZ

SJÖCRONAS GATA



#newwaysofmakingcomics



#newwaysofmakingcomics
Gunnar Krantz 2016



Jag bor på Sjöcronas gata

På nedre botten

Jag har inga gardiner

Man kan se rätt in
i lägenheten

Det är bra

Jag vill ha det så

Jag vill att folk ska se vem som
bor här

Jag vill att folk ska
veta vem som bor
här.

Robert Karlsson

Geni

Nu ringer det
på dörren.

Det är han som vill
ha hjälp med nåt.



Det är så det brukar va!



Jag hjälper folk med olika
saker.



Dom kommer
till mej för att
få hjälp.



Och jag hjälper
så gärna till!

Hej
Robert





Hur går det med
bidningen då?

Jo, det går
bra. Vi har
fått ihop till
trycket nu,
men det är
lite problem
med layouten.



Får jag se?

Det går inte jämt
upp på sidorna.



Men det är inga
Problem.

Jag ska visa
hur man gör.



Anders och hans gäng
ger ut en bidskrift.

De har inte riktigt
koll på hur man gör



Men det har jag.

När jag gick på Söderportskolan satt jag i redaktionen för skoltidningen



Vi blev uppmärksammade i pressen

Landets bästa skoltidning skrev dom i Aftonbladet

Det var det också

Kapitel 2.

Förra året gick jag på konstskola



De flesta brukar söka flera gånger innan de kommer in

Jag kom in direkt

Läraren hette Arne

Han sa att jag redan var färdig målare

Att jag inte behövde gå fler skolor

Arne plötade mina målningar för att visa de andra eleverna



Många på skolan sökte till Mejan, Konstfack, Forum.



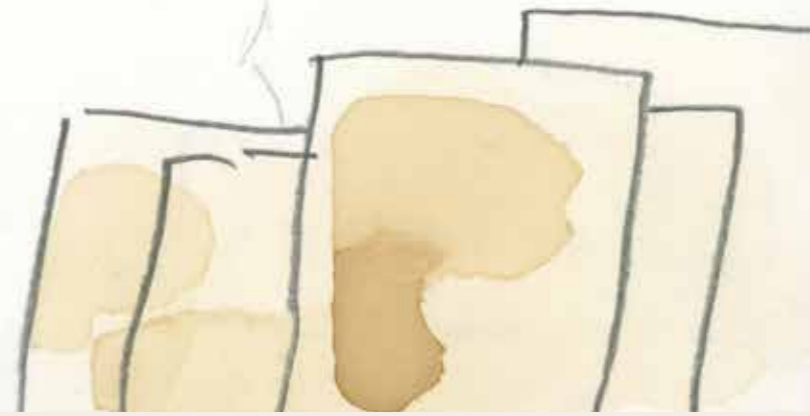
Inte jag

Jag kände att jag inte behövde fler konstskolor

Jag kände mig klar

Den här boken är bra.

Den handlar om Picasso.



Jag brukar jämföra
mej med honom.

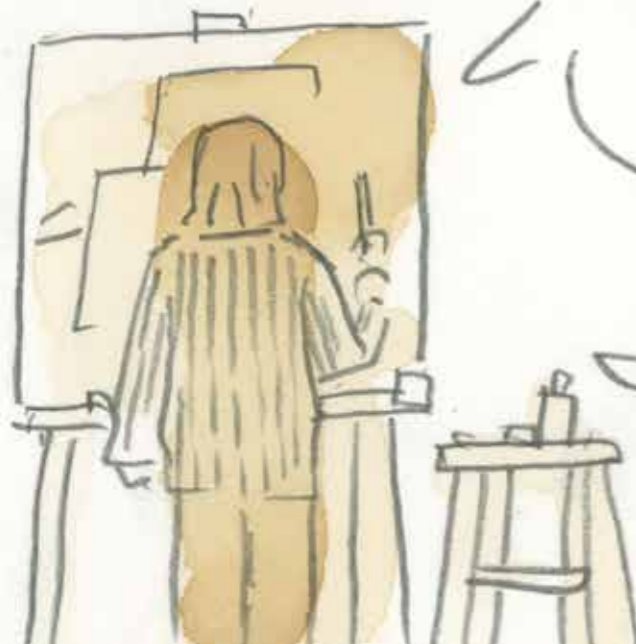
Nu är jag 23 år.
När Picasso var
lika gammal var
han inne i sin
blå period.



Det är den jag
gillar minst.

När han var 26
år målade han
Les demoiselles
d'Avignon.

Jag har tre
år på mej.



Kapitel 3

Jag håller på med
fotografi.

Bilderna fram-
kallar jag i
källaren.



Jag har byggt ett litet labb.



Jag har tätt en bild publicerad
i tidningen ETC



Bresson, Brassai
Strömholm.





Kapitel 4



Jag spelar musik också. Mest piano.



När jag gick på Söderportskolan skrev jag musik till en pjäs.

Det blev succé!

Dom pratar fortfarande om den här i stan.



Jag spelar i ett band också.

Vi brukar spela på Musikforum och på Perrong 23.

Mest på kul.



Vi har spelat in en singel.

Jag har den här.

RAGU

MUSIKFORUM



Kapitel 5



vill du ha lite the
cilla?

Ja tack!

Det är Assam Bop
Specialimporterat
från Köpenhamn.



Så vad har du
På gång? Något
nytt?

vi är nära som
skrivit en pjäs.



Mer rockopera än
teater. ska bli
världens grej!

oj, vilka
ambitioner.

Det är bara ett
problem.

Vadå?



Musiken... Ante har
hoppat av...

Den här man
ju varit med
om förut.





Det låter
avancerat!

Är det o.k. om jag
tar några bilder?



Det är så fint ljus
På dej.







Kapitel 6

Jag är intresserad av film. Jag ser det mesta som går på bio och filmklubben.



Jaggillar Kubrick Herzog och Fassbinder.



En Kubrickfilm har premiär idag.

The Shining heter den



Med Jack Nicholson.

Det finns dom som tycker jag är lik honom.















Nu har jag sett er pjäs
och jag vill bara säga
att det här kan bli
en fantastisk
föreställning.



Jag ställer gärna
upp och gör
musiken.

Jaa!

Va bra!

Fan va
Schysst!



Tack för
idag!

Nån som ska
med och fika
på Fenix?



Ja... Jag
hänger
med.

Jag
också!



Café
FENIX





Hänger du med hem till
mej en sväng. Jag har
ett nytt spännande
the' från Köpenhamn...

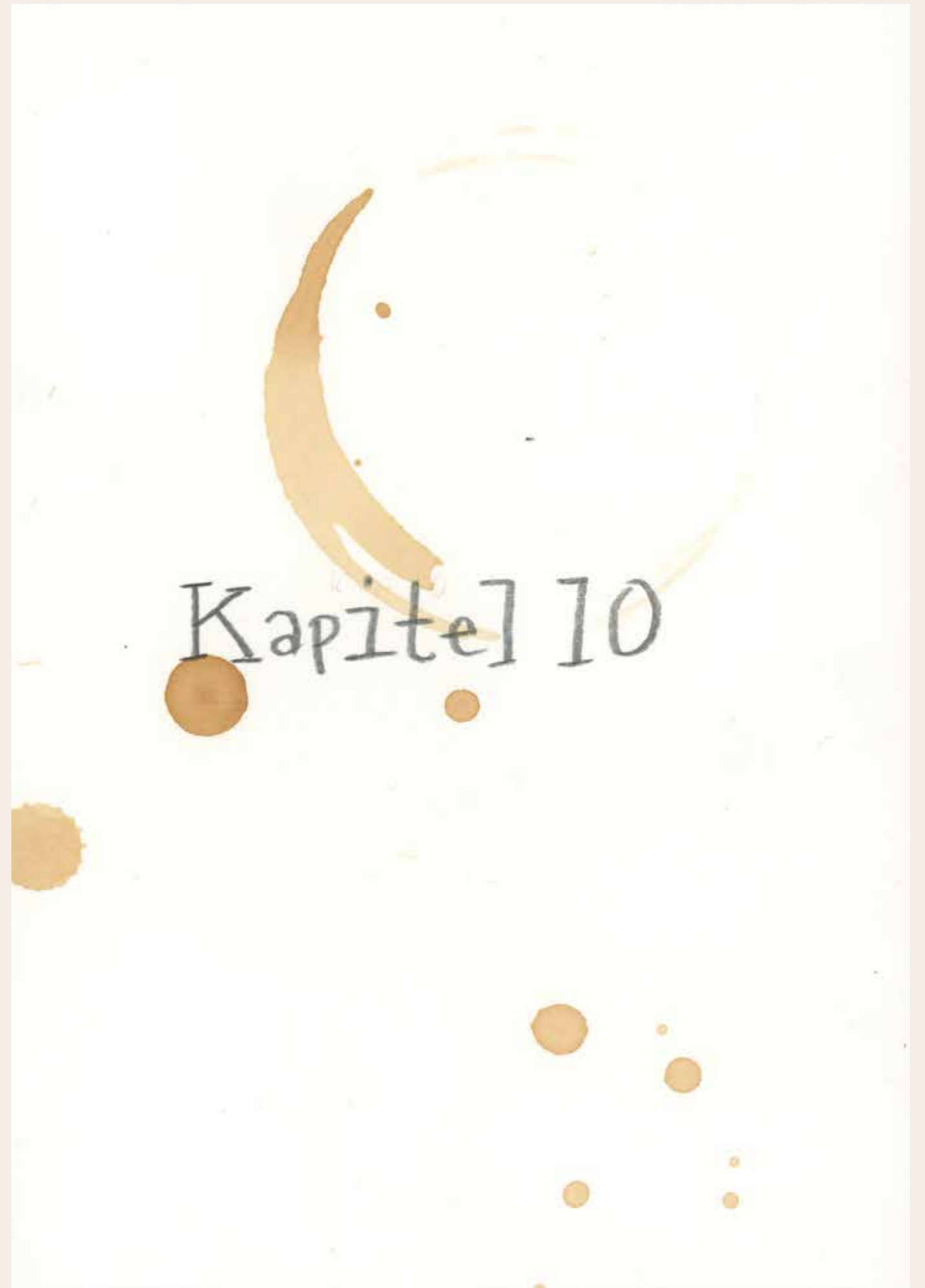
Jag tror
du skulle
gilla det

Visst!

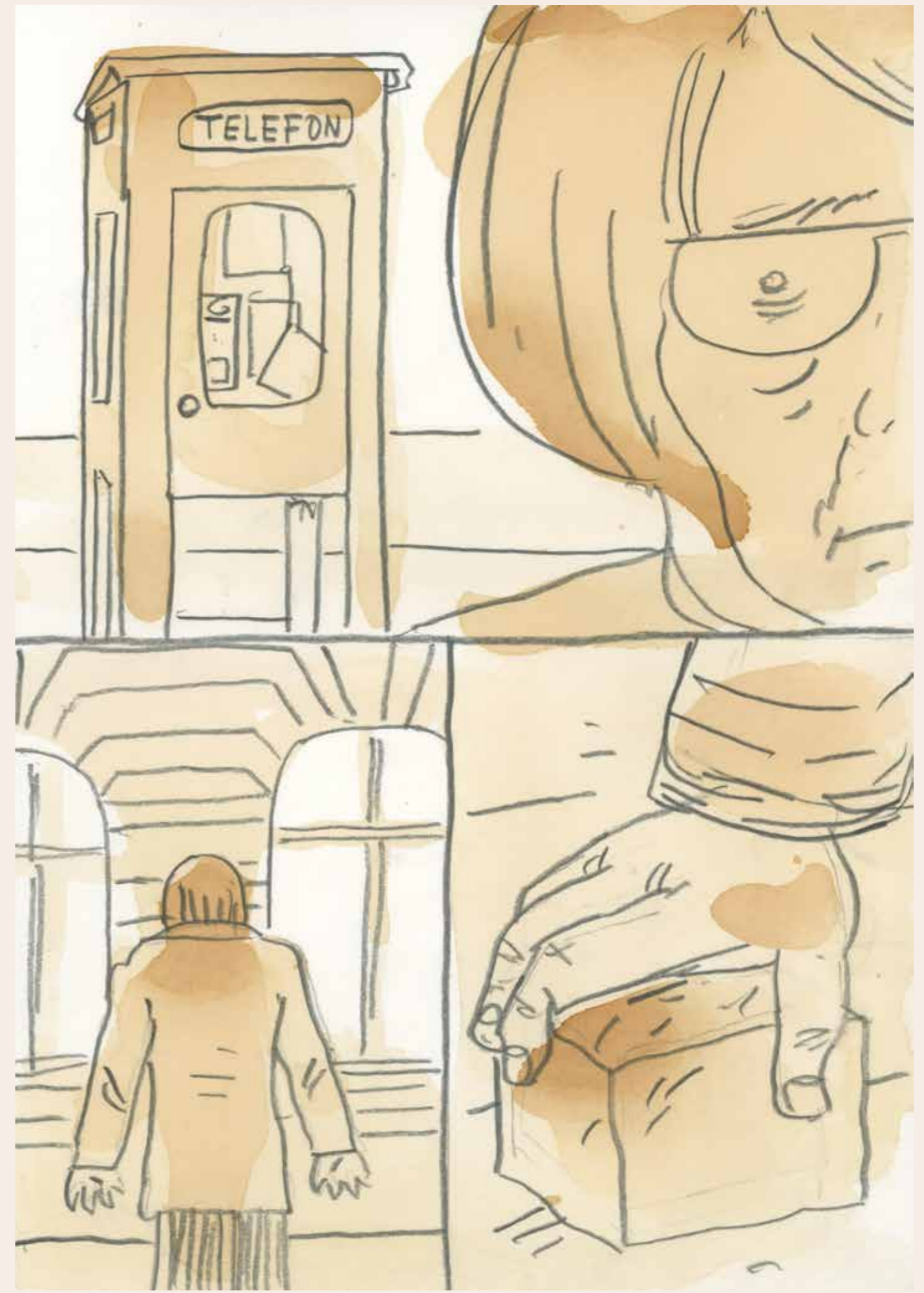


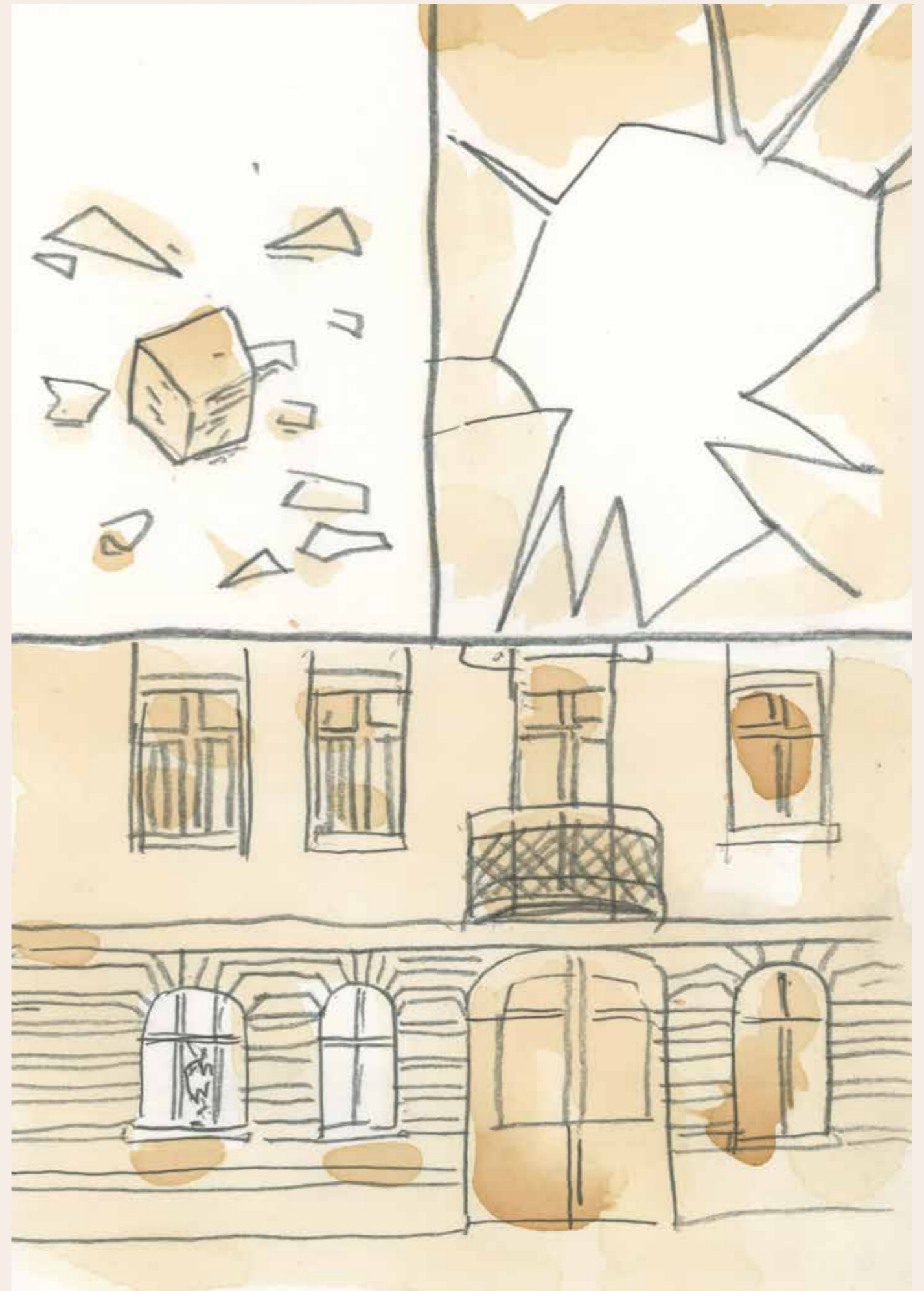














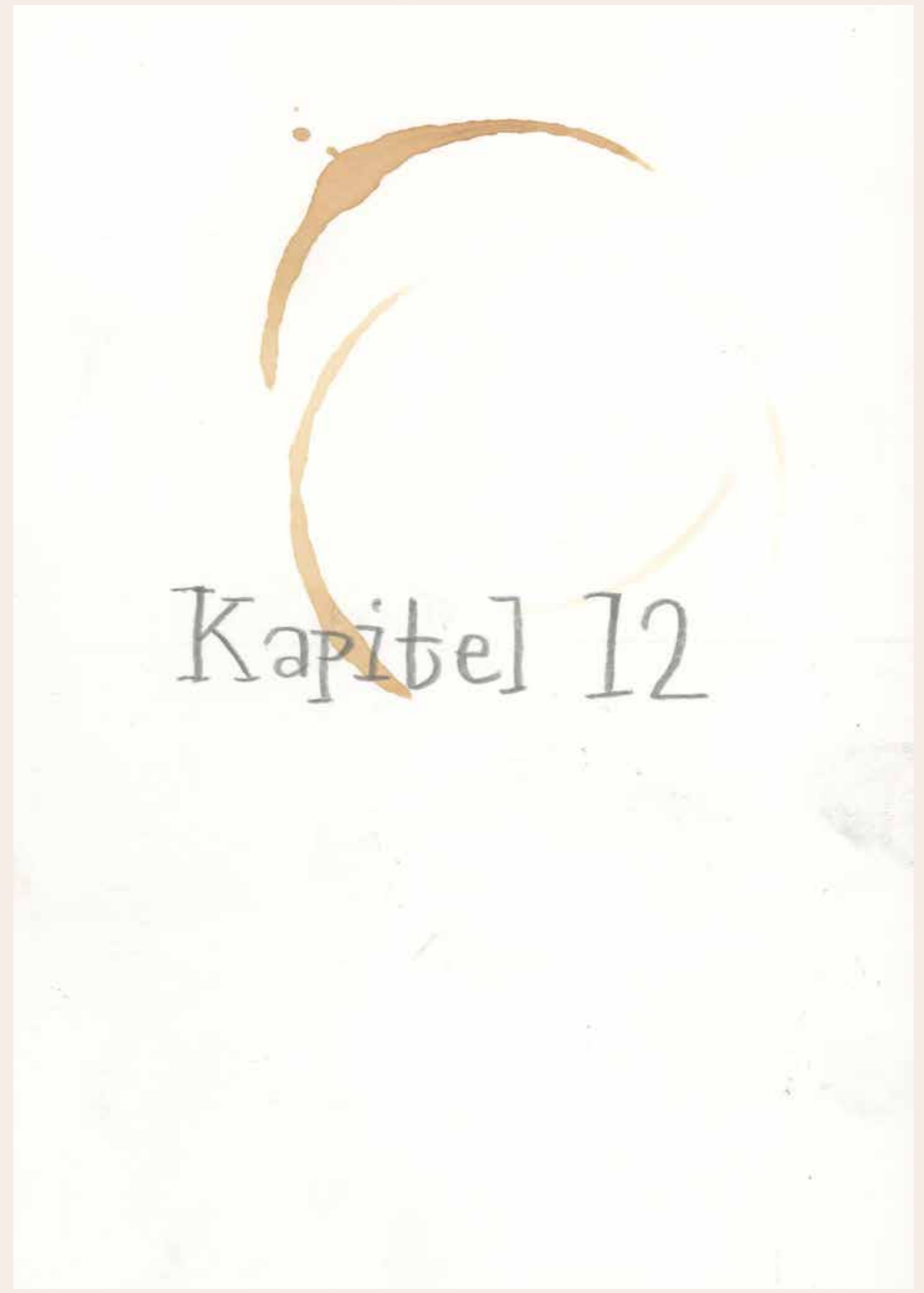
Kapitel 11











Föreställningen blev en stor fet jävla katastrof

Nu får ni fan ta och skärpa er!

och cilla hade rätt ...
Hon kunde verkligen inte sjunga ...

Nej, nej, nej!
Det är ciss ...
Här uppe!

Och dom jävla amatörerna kunde inte lära sej sina jävla repliker.

Hur svårt kan det va på en skala ...

Vil ner efter två föreställningar

Vi har haft ett styrelsemöte...

Atheneum är till för elever på Söderportskolan

Inte för utomstående!

Dessutom. Jag kan ju inte hålla på och kasta bort min tid på amatörer, som inte är beredda att satsa det som krävs.

K~~apitel~~ 13

Jag ska starta en ny teater.



En egen.

Precis som Strindberg



Bara några få skådisar och jävligt bra manus.



Jag har tänkt fråga Anders om han vill skriva.

Anders är jävligt bra



Det kommer att bli en jävla spark i häcken på borgarna här...

En jävla pungspark.

Ring...



Tjena... det är Anders...

Tjena! va bra att du ringde...

Jag har världens grej
på gång. Jag ska sätta
upp en egen teater och
Jag tänkte att du
skulle...



Du vet...
Jag sökte
till journa-
listhögskolan

Bara på skoj...
För att jävla
med dom.
Tänkte aldrig
att jag skulle
komma in...

Jaha...



Ja... så gjorde
jag det, fan
va snopen
Jag blev...



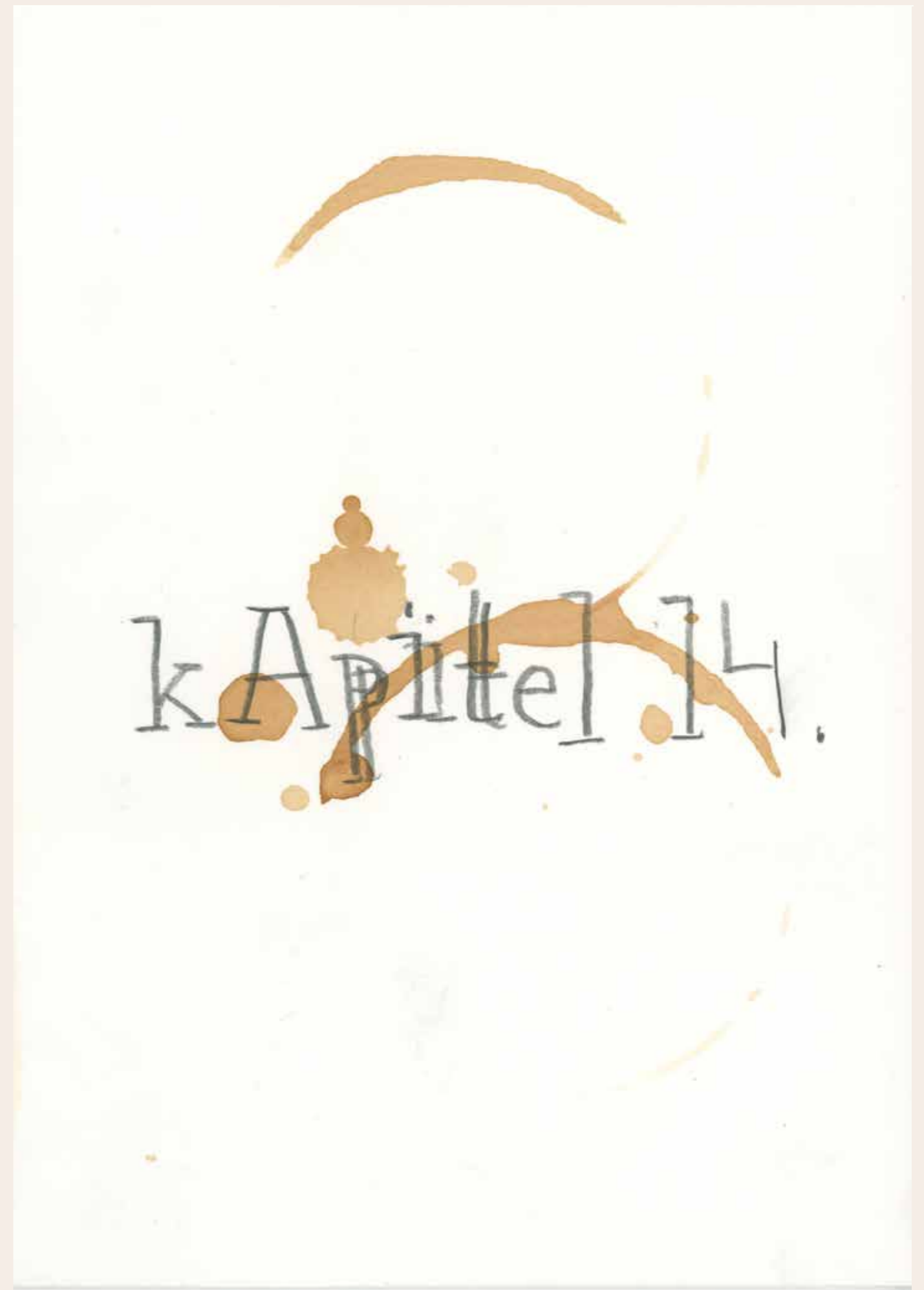
Så nu ska
du bara ge
dom fingret
och be dom
dra åt helvete?

Nä... jag har tänkt
på det ett tag...



Jag tror jag
gör mer nytta
på insidan än
utanför

Jaha...



Problemet med Kristianstad
är att det är för litet.

Det finns inte till-
räckligt med folk, ...

och alla som har talang
måste flytta.

Med mej är det
annorlunda

Jag är ett geni

Det spelar ingen roll var jag är.

Allt utgår från mej.

Det är jag som är centrum.

och folket som bor här, ska
inte dom få ta del av det nya?

Av avantgardet.

Dessutom om man vill reta
borgerskapet - vilken plats är
då bättre än Kristianstad.

Så fan heller att
Jag flyttar...

Jag stannar.

Kapitel 15

Jaha, så nu är
det dags.

Ja, det är
det väl.

Hoppas du får det
bra där i Göteborg!

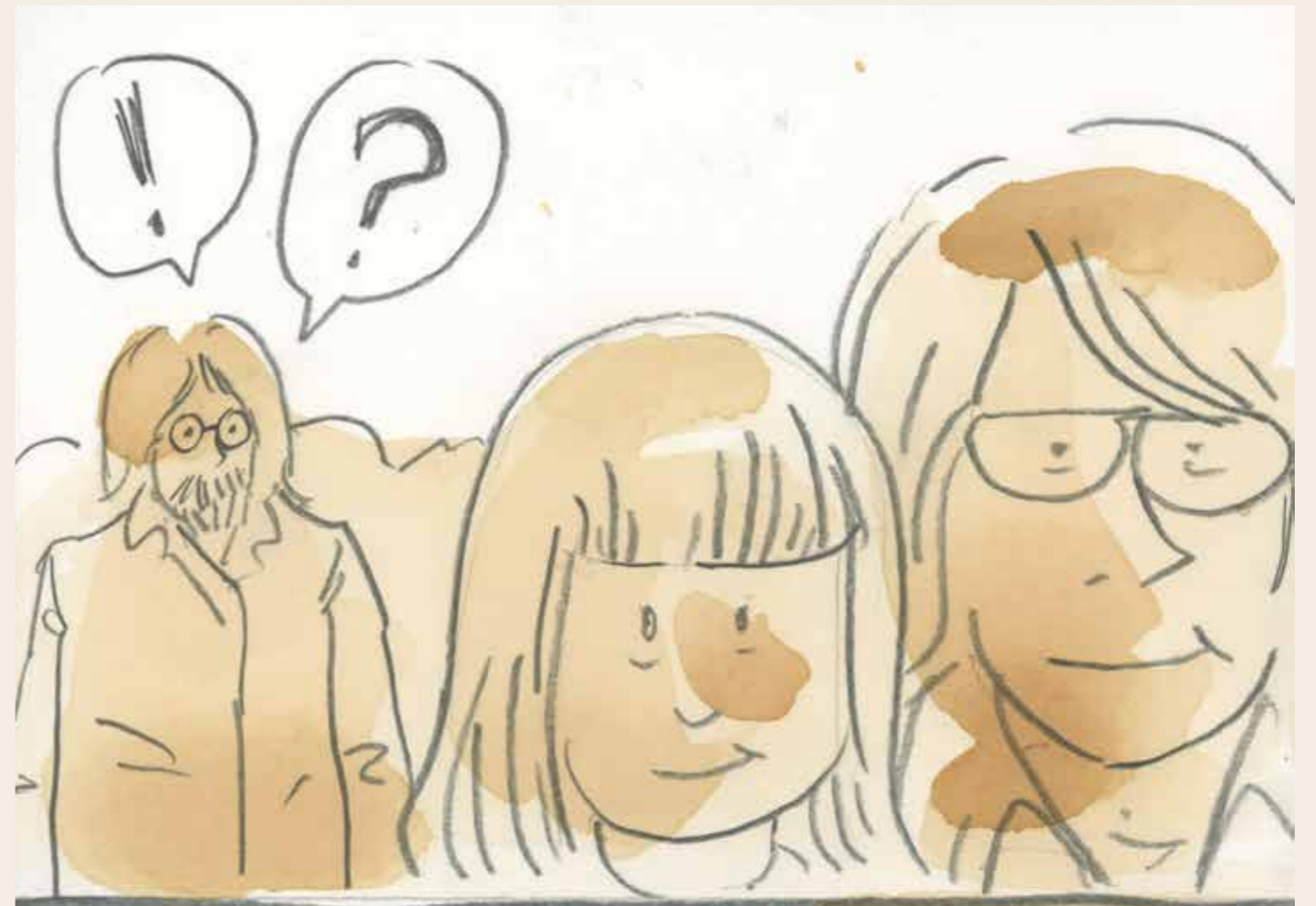
Annars
så kommer
jag väl
tillbaka.

Inte som journalist på
Kristianstadsbladet...

Nä, det får
vi verkligen
hoppas.







Jag heter Robert Karlsson



Det är inte många som vet det, men jag är ett geni.



Karlsson

THE HANDEL



Men hej Robert!
Kommer du och hälsar på!

Hej Pappa!







Material:
Blyertspenna - Tombow 2B
Akvarellpapper Daler Rowney Aquafine smooth A4, 300 g
Thé - PG tips.
Mårdhårspensel In-Ex Göteborg, nr 12.

#newwaysofmakingcomics



#newwaysofmakingcomics